

# 希望文萃

如果你喜欢，  
请转给你的朋友；  
如果不喜欢，  
请告诉我们。

Hope Spectrum 第二期 2007年3月2日 星期五 电子邮件: hopewencui@yahoo.com

2007年伊始，春姑娘就迫不及待地来到了马里兰，

她播撒着春光，送来了沁人心脾的温暖。元月6日西北高中用于蒙郡体育比赛。推迟一周开课的盖城校区教师们与教学管理工作人员利用中午时间举行新学年的准备会。只见教师们个个身着盛装，人人喜气洋洋。

会议由校长林征宇女士主持，首项议题是由该校出席上个月在旧金山召开的全美中文学校第六届年会教学研讨会的代表传达会议精神。陈克宏老师介绍了会议的盛况，传达了美国主流社会重视中文教学及当前美国所掀起的“汉语热”的最新动态，以及中文教学如何在新形势下与时俱进更上一层楼。然后由林校长介绍了该会的主要议题之一：美国大学理事会启动的继 AP 法语、AP 德语、AP 西班牙语和 AP 意大利语后 AP 汉语项目。大学理事会将以汉语普通话作为 AP 中文考试标准。她阐述了什么是 AP 中文课程；AP 课程的三种基本模式；如何成为 AP 中文老师；AP 课程的难度及范围；哪些大学接受 AP 学分；AP 中文课程的五大学习目标；AP 中文课程教学及考试内容以及各部分的比例；AP 中文课程考试的时间及方式等。全美首次 AP 中文课程的考试定于今年五月举行。盖城校区理事会已筹备创造条件争取尽早开设 AP 中文辅导课。

接着由希望中文学校理事会副理事长胡增建全面总结了 2006 年盖城校区所取的累累硕果：06 年该校送走了首届毕业生。在首届“语文杯”世界中小学生作文大赛中，盖城校区组织了近 20 篇作文参赛，经评选一等奖三名；二等奖三名；三等奖五名。高年级的王子萍老师，高洁老师同时荣获“优秀指导奖”。盖城校区荣获“优秀组织奖”。其次该校的 SAT2 中文考试也取得了优异的成绩。06 届 10 名毕业生中有 7 名参加考试，其中六名取得满分 800 分 1 名 790 分。在去年九月举办的首届对外 SAT2 中文考试培训班上吸引了周边中文学校的学生报名，经八周突击培训，考试结果 100% 达 790 分以上。其中来自洛城校区的卫文圣同学只在校读完九年级，但经王子萍老师培训后在考试中应对自如，也取得 800 分的好成绩(其姓名与照片在《<< 中华商报 >> 06 年

## 春风送暖除旧岁 歌声嘹亮迎新春

希望中文学校盖城校区教师元月 6 日举行新学年准备会

12 月 21 日第 13 版及《<< 新世界时报 >> 06 年 12 月 22 日第 22 版有关洛

城校区新闻中刊登)。第三，学校全面完善了网络化管理，由刘向阳博士具体负责。家长们不必来学校，就可通过网络注册报名，了解学校主课与辅课的各有关信息。将来还要进一步扩大至网上评分。网络已成为学校领导、教师、学生与家长之间相互沟通的桥梁。第四，学校出版了一本全面反映学校风貌的图文并茂的年鉴，宣扬了希望的办学精神，生动地记载了盖城校区的办学成果。它的出版更加坚定了盖城人弘扬中华文化的决心，更加激发了盖城学子学好中文的热情。

斯坦福中文班的老师们还进行了专题讨论会。讨论会由虞培平教务长主持，她首先介绍了上学期中文拼写蜜蜂比赛的情况，并提出学校正在准备组织使用马立平教材的斯坦福中文班的拼写蜜蜂比赛，希望大家献计献策。这一提议立刻得到了老师们的热烈响应。与会的老师们根据斯坦福中文班的特殊情况，提出了不少建议。比如说，低年级每个年级都有很多学生，可以在本年级分组比赛；高年级人数少，可以让低年级的优胜者一起比，一来人数多些可以令活动更精彩，二来也给高年级的学生一些挑战。会上，各年级的斯坦福中文班老师还交流了工作经验。主要是如何教导不同年龄的学生，如何加强中国的教育，如何搞好今年春节的联欢活动，等等。最后，老师们交流了参加马立平博士讨论会的一些想法，提出了如何把斯坦福中文班办得更好的一些建议。比如说，要开展班级与班级、年级与年级之间的小型互动活动；今年，华府地区又有一些学校开办马立平教材班，我们要加强与其他学校的交流；增加同马立平博士的联系，等等非常积极的建议。

本次聚会既是学前准备会，又是全体盖城教育工作者和义工们的誓师大会！会场上气氛融洽，大家纷纷表示一定要传承上届杨义力校长提出的：“求实求是，传承中华文化；同心同德，共建东西桥梁”的校训，在新的一年里，用认真的态度和扎扎实实的工作朝著林校长在会上倡导的“了解中国，汉语为桥，会通中外，自强不息”的办学方向。(萍和洁供稿)

# 学无止境

希望中文学校盖城校区大年三十教师培训

踏着新春的脚步，希望中文学校盖城校区组织了新年伊始的第一个教师培训课。二月十七日，大年三十，西北高中校内过年气氛正浓。大

厅里的书展和小吃遥相呼应，令人们大饱眼福和口福。礼堂里大华府春节晚会的节目也正在紧锣密鼓的进行彩排，歌声鼓声时起时伏。然而，在102教室里盖城校区的全体中文老师和助教老师们却在进行着一场别开生面的语文知识测试。

负责测试的王子平老师是本校区十二年级的班主任。王老师有着深厚的语文功底和丰富的海内外教学经验，深受高年级学生和家长的欢迎，去年毕业班考中文 SAT，个个学生出手不凡，几乎100%取得满分。今天她给教师们练习的考卷是100个词语或成语中的容易混淆的字。也许这些字和词语在一起在文章里大家都能认识或理解意义，然而在它们单独出现时，能从相近的字中选择正确的一个，并且准确的理解其意思，还需要些对字源和其变体熟知的真功夫，考100分并非容易的事情。通过王老师这个别开生面的测试，老师们又一次体会到学无止境，作为一个中文老师，想要教好学生，首先要提高自身素质。不断



的学习积累知识，才能做一个称职的中文教师。

培训的第二项内容是由斯坦福班低年级组组长柏李老师介绍去年暑假在北京

进行的华文学院小学技能培训班的学习情况。柏李老师的发言大致分为三个方面：1、儿童认知发展规律在中文教学中的应用；2、中文识字13法；3、以北京海淀区语文教研室主任黄毅老师的讲课为蓝本，介绍如何备好一节课。相信这些国内语文教学的好经验好方法将会给盖城校区的老师们的中文教学带来有益的帮助。

目前在希望中文学校盖城校区上课的学生已达900多人，校园的安全、教学的有序，以及学生的行为符合公立学校的守则尤为重要。王鹏副

校长据此对本学期理事会新订的纪律条例及其在班级里的应用作了小结，并表扬了一些对学生管理严谨、教导有方的老师。接下来，老师们分组就“如何安排好课间休息”，“什么样的课堂游戏广受学生欢迎”进行了生动活跃的经验交流。至此，本次教师培训课圆满结束。（木子供稿）

“中国”一词在古代有两种含义。狭义的指“大国之中”，广义的指“天下之中”。中国人的祖先居住地因为东有夷，西有戎，南有蛮，北有狄，四面八方被异族包围，觉得自己是处在世界的正中央了，所以就把居住地称为中国，也叫中土、中州、中原。最初自然是指黄河流域的，以后不断扩张，活动范围大了，便把所统治的范围也都称为中国了。

所以中国实际上是一个地理概念，没什么奥秘。中国人的祖先又把自己的民族称之为“华夏”。“夏”是大的意思，“华”是指服饰华丽，典章繁华。

把“中国”和“华夏”这两个词并起来，就有了“中华”这个词。“中华”在过去还是指的地理，与中国同一个意思。用它来称呼民族，是本世纪初梁启超率先使用的。从“华夏”这个词的本来意思，就可知它强调的是服饰、典章这些文化特征，而不是人种，即使是异族，只要接受了华夏文化，也就成了华夏族的一部分，就是所

## 话说“中华”

谓“夷狄用诸夏礼则诸夏之”。华夏族本来只包括汉人，之后其他民族被同化，“用诸夏礼”，虽然在种族、血缘上也许有别，在文化上却没什么大差异了，所以华夏族也就包括了一切华夏文明的民族，而不专指汉族了。

所以“中华民族”一词，强调的是“华”，是文化的认同。要认定历史上某一个民族在当时是属于中华民族还是异族，关键要看它有没有民族认同感，认不认自己是

中华民族的一员。以这个“有无认同感”为标准，则我们就可以说辽金元都是异族，它们建立的国家都是异族国家，因为它们从来不承认自己是华夏的一员，它们是以侵略者、征服者的面目出现的，它们与宋的战争不是争取统一的战争，而是侵略和反侵略的战争。反之，对于满清，虽然在初期也是来征服中国的，但在康熙之后，就自认为是华夏的一员，自然就不能再把它算成异族。（网摘）

# 自己动手做中国菜

## 记希望希望中文学校盖城校区 12 年级中国餐饮文化教学实践

2月24日下午，希望中文学校盖城校区12年级的同学沉浸在春节的喜悦中，个个兴高采烈地手捧自己制作的中国菜，中国面点来到了学校餐厅，参加根据教学计划规定的制作中国菜，中国面点的比赛。

哇！一盘盘色、香、味、形俱佳的佳肴，一盆盆冒着热气香味扑鼻的面点、炒饭不禁使人垂涎欲滴，顿时吸引了一大批在场的家长与学校的工作人员。只见那勾了芡的紫红色的糖醋排骨晶莹剔透，周围还围了一圈碧绿的嫩菜心；还有那两面都煎得油亮金黄的锅贴饺子；盐水鸭飘来了诱人的香味……

家长们无私地支持了这次活动，他们为了助兴，让子女们带来了甜美的葡萄汁，乌龙茶饮料，餐具，纸巾等。



比赛开始了，首先由每个参赛的同学介绍作品的所选原料，制作过程以及口味特点。然后由在场的家长，老师及同学进行品尝，选出前三名优胜者。所有的品尝者都认真地参加了投票。最后由两名同学计票。

结果是俞菲菲同学的“糖醋排骨”与黄加晨同学的“盐水鸭”技压群芳，双双拔得头筹，而窦文博同学的“锅贴饺子”荣获三等奖，还有三个作品也得到“优秀作品奖”，他们是徐文宁的“蛋炒饭”，柯冷的“菜肉馄饨”，翁心寓的“雪菜夹心薄饼”。尤其是这雪菜饼，是心寓父母中国老家的特有面食，很多人都是第一次品味。

所有参加品尝的来宾都对学生的厨艺赞不绝口，林校长甚至夸奖说，糖醋排骨真够餐馆的水平了呢！最后由任课老师给每个获奖者颁奖，前三名的奖品是具有中国民俗特征的漂亮而别致的中

国结和一双精美的中国筷子，优秀奖者也分别得到了一双有纪念意义的筷子。



这次教学实践活动得到了家长的大力配合，学校领导的积极支持，更受到学生的欢迎。

这也是12年级教学内容改革的重要环节之一。在此之前，学生们已在课堂上学习了中国文化单元的《中国菜》一课，通过自作中国菜，使学生体会制作过程的辛劳与乐趣，再通过品尝色彩纷呈的中国菜，中国美食，以激发学生对中国文化的热爱，从而提高学习中文的兴趣。

类似的活动学校已在两届毕业生中成功地举办。接下来将对学生进行中西餐饮礼仪的教学。

本次活动后，教师不但要求学生口述，而且要每人把自己的中国菜实践过程与体会写成文章，将写作实践与课堂教学有机地结合起来。

此次活动正值春节期间，因此，这种教学安排真正实现了四结合：

- 1、理论与实践的结合；
- 2、课文教学与写作教学的结合；
- 3、学校与家长的结合；
- 4、将中国文化教育与中国的重大节日相结合。（子萍供稿）



## “激发学生多方面潜能，培养学生的作文能力”

——希望中文学校盖城校区听课对中文教育的一些想法

教好中文的策略之三：注重作文教学，使汉语应用达到最高境界。

中文学习是一门综合性学习，他与我们的生活、社会，环境是密不可分的，中文学习的最高境界就是，把我们的生活实践，社会动态，环境状况，通过组织修饰，雕琢加工，最后以文字形式表现出来，这种文字的表现形式最大意义就在时间和空间方面起到继承和传播作用，对人类的进步和发展起着相当重要的作用。

中华文化丰富的底蕴，也正是这种表现形式的多姿多彩和文字、语句的贴切、动人。例如：文哲、军事、科技的诸子百家；唐宋时期的诗、词、歌、赋；新文化运动的散文、自由诗体；再加上以“国粹——京剧”为代表的几百种文艺形式，把几千年的中华文化传承至今，塑造了一个伟大的民族灵魂。同样，当今强势发展的中国，又以这种表现形式传播到七大洲，并在世界范围内兴起学中文的热潮。从而可见学好中文，写好中文，注重作文教学是很重要的。

如果说阅读教学是教给学生的学习方法，为写好文章打好基础，那么作文教学就是让孩子们学会如何应用，使汉语应用达到最高境界。

在培养学生的作文能力方面，从原则上讲，写好文章的基本要素：首先要让学生掌握写作方法，要学会分层次、分段落，要有中心内容，有条理的叙述，掌握好不同题材的文章架构，不能让文章杂乱无章；其次是学生在大量阅读的基础上背诵、积累素材，再准确的应用到文章中去，使文章写得有滋味，栩栩如生；再次，要引导学生从课内走出去；因为生活是文章的源泉，引导是文章的钥匙，所以要深入社会活动，观察体味生活，启发学生写出自己身边认为有意义的人和事，从而表达出自己的真实感受。最后我们还应认识到：写作是阅读的最后一个环节，也是读写新知识的起点，这样周而复始地阅读写作，中华文化就会在你的笔下生辉。

在希望中文学校盖城校区，从一、二年级到十二年级的学生，只要基本克服了文字障碍，就从简单的语言习作开始训练，最后能有成片成幅的作文习作。在报载已经反映出不少的好文章：

一、二年级的宁茜，朱宝兰老师指导5—7岁的孩子从简单的句子围绕课文中“我的家”这个中心思想，写出小短文。孩子用纯真的语言描述出自己的家和对亲人亲人的感受，几十个字的语句里有爱，有真情；

四年级陈克宏老师，六年级王丹老师对十几岁的孩子培养指导他们写了成块的记叙文，中心思想的感人，语法的准确，词汇的调色都表现了较高的造诣，如：“故乡情”和“我最喜爱的地方——博澄湖”。

王子萍老师是12年级的把关老师，学生在她的组织指导下集体参加“语文报的作文比赛”，其中“端正态度，学好中文”和“一件难忘的往事”都表现了深刻的哲理性和思想性。

我看着这些孩子们写的文章，脑子里浮现出各位老师教学的辛苦和生动场面，可谓“严师出高徒”。

该校教师培养孩子的作文能力，我体会最深的三个方面如下：

### 一、加强句型训练，认识语法构成突出中心思想：

学生只掌握了汉语的字、词，中文是过不了关的，殊不知掌握字词只是掌握了中文的前提，而不是中文的全部，只有进行句子、句群的训练，扎扎实实打好组词成句，组句成段的基本功，进而引导学生认识语法（语型）的构成要素，这才能使学生对中文的读、写能力得以提高。六年级王丹老师结合“岳飞练字”的课文向学生详细讲解了记叙文的三个要素：原因、过程、结果。并通过其它阅读课文，对句子不局限释句和造句。而结合中心内容在“练字”这个词上组成具有典型性和稳定性的新句子和段落、拓展了学生的组词思路。使学生掌握了丰富多彩的句料，有助于积累句子和陶冶情操。再如：四年级的陈克宏老师在讲“折筷子”一课时，从语法、修辞、逻辑上讲清楚这篇文章的思想性——

“团结是力量”，而且利用的是比喻手法：借助一根筷子容易被折断而十支筷子捆一起，强度大、折不断的借喻饰句来比喻十个兄弟要团结的思想道理。明确了中心内容，进而把“比喻”形式讲透彻，同时又扩展了其它的比喻（明喻、暗喻、借喻）的范例，丰富了学生的模仿句式和词库，提高了语言的交际能力和作文的习作水平。上面两位老师对班里还有能量的学生，就让他们从中领会组词成句、组句成段的规律，使学生得益于对中文知识的理解和应用水平。因此出现了王丹老师指导下的“我最喜欢的地方——中国；——博澄湖”……和陈克宏老师指导下的“故乡情”、“我第一次当老师”……等学生的感人习作。

## 二、趣味活动、调动学生的各种感官、培养学生的观察能力和想象能力：

写作源于生活，高于生活。如果学生不善于观察生活，对身边的人和事视而不见，头脑中就没有写作素材的积累。教师根据学生的这一特点，首先指导学生“观察方法”——从外到里，从静到动，比如：对人物从外貌、言行、心理等特点来展示人物性格，对动物从外形、习性、活动等方面；对植物从根、茎、叶、花、果，形、色、味、用途等方面，老师把动物、植物标本在课上演示，对学生给与指导、引导学生做“留心观察事物的有心人”。

学校假日，七年级余力老师和林征宇校长组织学生开 party，内容是结合“西游记”课文，调动“学生”的想象能力、扮演各种角色，作“三打白骨精”的游戏……。桌上丰盛菜肴让学生观察、想象；引导他们把西游记故事中的内容变成菜名，如：“如来什锦”、“天宫蘑菇”“玉皇豆腐”“红烧鲤鱼精”“花果山百果羹”“水帘洞葡萄”“八戒扒猪蹄”……。让学生在趣味活动中，锻炼观察能力，培养想象能力。

我们知道写好作文是反映学生语文的综合能力，而观察是基础，想象是升华。有些同学认为壮观、迷人。用学过的词、句组、排比句为文章润色，使读者从中感受到孩子的心灵世界及他们笔触勾画出的美丽动人蓝图。

真可谓功夫不负有心人，好文章就是词语丰富、句式灵活，善于观察、思考，借鉴、反复推敲修改，灵活运用修辞手法，使文章、文句有意

作文是语文学习中最难的事情，不知从哪儿着笔，其症结就在于这些同学观察能力差，想象能力弱，余老师林校长就抓住这一问题，组织活动，把学生课上学后所留的印象，情景、感受联合调动起来，进行重组、开展有目的的，主动地创造性地思维活动，积累写作素材。

## 三、严格把好“修改”关。

鲁迅先生曾说过“好文章是改出来的”，我们在报上看到盖城校区许多学生的好文章，那每一篇好文章的背后都有教师和家长的引导、协助，学生反复的推敲、修改。

六年级王丹老师在课上对学生的一篇作文，先让学生自己修改，然后再讲评。作文时让同学互评互改，最后拿出一篇典型文章，让全班同学一起修改，使学生的文章在字、词、句、段乃至标点符号上更趋完善，周而复始提高、训练学生的写作质量。

“博澄湖”的出炉就是这样：首先，王老师先让学生仿照课文“日月潭”和“尼亚加拉大瀑布”用已学过的词语及句型分析写一篇记叙文。题目是“我最喜爱的地方”。学生陈培楠写了“博澄湖”这篇文章，经过反复修改，使文章文字优美、流畅，以孩子稚嫩的心灵领略博澄湖的蕴，“言之无文，行而不远”。文笔有“才气”，语言变化多，使文章充分体现了“文采横溢”。

希望中文学校盖成校区学生家长门腾昌

中国文化历史，在秦汉以前，由儒、墨、道三家，笼罩了全部的文化思想。到唐宋以后，换了一家，成为儒释道三家。这三家又笼罩着中国文化思想，一直到中华民国立国初期。

细读中国历史，会发现一个秘密。每一个朝代，在其鼎盛的时候，在政事的治理上，都有一个共同的秘诀，简言之，就是“内用黄老，外示儒术”。自汉、唐开始，接下来宋、元、明、清的创建时期，都是如此。内在真正实际的领导思想，是黄、老（黄帝、老子）之学，即是中国传统文化中的道家思想，而在外面所标榜的，即在宣传教育上所表示的，则是孔孟的思想，儒家的文化。但是这只是口号，只是招牌而已，亦可以旁借“挂羊头卖狗肉”的市井俚语来勉强比拟，意思就是，讲的是一套，做的又另外是一套。

当然，最能代表道家思想的是老子，他所著《老子》一书，最有系统，最有具体的叙述。而阐扬、诠释老子最清楚正确的，发扬道家思想最透彻的，则是庄子。庄周所著《庄子》一书，其

中所论辩的道理，在政治、军事、教育、经济等等各方面，都可致用，它对历史人物的建功立业乃至对个人修养——修道、养气，以及立身、处世等等，都大有用处。

因此，真正把五千年来中国文化，发挥得光辉灿烂的，亦就是道家的老庄之学。

现代人对道家的观念，是汉、唐以后的人所持的观念。

在秦汉以前，现在所谓的“道家”与孔孟之学所谓的“儒家”，原来没有分开的，统统是一个“道”字，而这一个“道”字，代表了中国的宗教观，也代表了中国的哲学——包括人生哲学、政治哲学、军事哲学、经济哲学，乃至一切种种哲学，都涵在此一“道”中。

清代乾隆年间，主编《四库全书》的著名学者纪晓岚曾经说过：“世间的道理与事情，都在古人的书中说尽，现在如再著述，仍超不过古人的范围，又何必再多著述。”这的确是一则名言。试看今日世界各国学者，对于思想学术方面的著作，无不拾古人之牙慧。

## 道家文化与中国历史

· 南怀瑾 ·

# 巧夺天工的汉语

汉字的构字法巧夺天工,讲英文是先进文明的语言是根本站不住脚的。

最不喜欢听一些人乱讲什么“汉语不精确呀”,“汉语不容易造字呀”,“汉语不能细化呀”,“英文是先进文明的语言呀”,“汉字不能编程序呀”……。

## 1、汉语是精确的

记得在读初中的时候,语文课本上堂而皇之地写着:“走拼音化道路是汉语的必然趋势。”其中最主要的一条理由便是,英文可以打字,而汉语不能。恰巧当时班里几位同学有手提式的“英雄”牌英文打字机,他们的打印的作业总是比别人手写的漂亮,心里着实地羡慕了一阵儿,同时想着英美国家的学生真幸福,作业都不用手写。现在回想起来觉得非常可笑。随着计算机技术的发展,汉字的键盘输入速度已远远超过英文,而且速度还在而不断快速提高。可英文输入呢?确似乎滞步不前了。

现代所有学科领域,中国都有很好的学者,没听说哪位因汉语“不精确”而搞不好研究的。中国的火箭照样可以精确升空,中国的原子弹照样可以精确爆炸,中国的京九铁路照样可以精确开通……;所有的英文科技文献都可以翻译成汉语;随着中国国力的增强,汉语文献影响力而在世界范围越来越得到尊重。

## 2、英文是笨拙的

下面举个最简单的例子来显示英文的笨拙:本人曾问系里的几个教授“长方体”如何用英文讲,可这几位母语是英文的工科教授竟说不知道,接下来连问几位英文是母语的研究生,结果他们也不知道。着实令我大吃一惊!现在我要问读者:您知道么?反正不是 Cube, Rectangular……。后来,我倒是真的在字典里找到了该词,可现在又忘了,原因是它太生僻。感叹,英文真是“笨人”的语言,试图给天下每一事物起一个名字。宇宙无穷,英文词汇无穷!词汇如“光幻觉”、“四环素”、“变阻器”、“碳酸钙”、“高血压”、“肾结石”、“七边形”、“五面体”都只有专业人士才会。根本不可能象汉语那样触类旁通,不信?去亲自问问母语是英文的人好了。

也许对于受教育程度较低的中国人,也不能真正搞懂以上的概念,但至少字面上没有问题。但英文就不同了,基本概念如“长方体”等一般人是字面上都过不去的,搞得只有专家才会讲!怪不得英文世界里专家那么多,而且都那么

自信;是啊,连人家的基本术语如“酒精绵球”“血压计”都不会讲,信心又从何谈起呢?

生活在英文世界真是对“无知”深感“无奈”!

## 3、英文是一维枯燥的密码信息,汉字是二维的形声一体的信息

英文是一维的,是密码语言。写英文是编码,读英文是解码。细想想:如把英文的 a、b、c、d、e 换成 1、2、3、4、5,并没有什么原则上的区别。按上边的对应,如一开始就把 cab 写成 312,用一样的读音,又有什么不可以?

汉语就不同了,是二维的(纸面上欧氏空间的最大维数),最大限度地利用了纸面的几何空间。每个汉字就是一幅画。试问从一幅画上得到的信息快,还是从一行密码中得到的信息快?因汉字具有平面空间最大的表现力,故汉字阅读起来极为方便,在一瞥之间就可捕捉其特点,映射其含义。但一维串装的密码型拼音文字是无论如何作不到这一点的。

拼音文字牺牲了其表意能力,造成它的不直观性,仅是声音的符号,是文字的低级形式,一维的密码而已。二维的汉字 80%是形声字,形声字声旁表声,形旁表意,这种结合具有平面空间(纸张)所能赋予的最大表达能力,从信息的表达上无疑是优越的。汉字的二维性决定了其输入方式的多样性与灵活性,要远比“一维的”密码型拼音语言更激发人的创新开拓精神并客观地提供了人类施展智慧的空间。

现代英美社会,有患“失读症”得病人,患者不能对英文进行读写,归根结底是英文的一维密码性造成的。汉语世界则几乎没有此病。目前西方流行的治疗“失读症”方法是向患者教授汉字,帮助其逐渐树立阅读的信心。

## 4、英文是发散、不稳定、随时变化的,汉字是收敛、稳定、千锤百炼的

国家汉字的扫盲标准是 1500 个字,理工科的大学生一般掌握 2000 个汉字。就凭这 2000 个字,大家可以读书、看报、搞科研。可在英文世界里,没有 20000 个字别想读报,没有 30000 个字别想把周刊读顺,大学毕业 10 年后的职业人士一般都懂 80000 字。新事物的涌现,总伴随者英文新词,例如火箭(Rocket),计算机(Computer),电影院(Cinema)等,可汉语则无须,不就是用“火”驱动的“箭”么,会“计算”的“机”么!用“电”投“影”的“院”子么。可英文就不能这么干,不能靠组词,原因是“太长”了。

如火箭将成为“Fire-Driven-Arrow”，计算机将成为“Computational-Machine”，电影院“Hall-Where-To-See-Shade-Projected-By-Electricity”等。人的视角有限，太长的字会降低文章的可读性与读者的理解能力。如果非得要组词来达到目的又不要增加长度，便只能靠缩写的伎俩了，例如取字头 HWTSSPBE 来表示上述的电影院一词组。

汉语是收敛的，总是可以轻易地描述新生事物，而无须制造新词；汉语是稳定，所以现在中学生还可以琅琅上口地读屈原的楚词：“大风起兮，云飞扬”。

目前，英文词汇已突破 40 万，预计下世纪中叶，将发散突破 100 万大关。太不稳定。现在的人们读莎士比亚的原著已困难重重，更不用说读 400 年前英国诗人乔叟的诗了。学 GRE 的时候，注意到很多韦氏字典收录的词汇竟是本世纪初的新词，如“Gargantuan”取自拉伯雷的小说。这也不奇怪，毕竟英文 400 年前才统一了拼写。而汉字的历史可以追溯到 3000 年前的河南殷墟甲骨文，5000 年前山东莒县陶器文。

### 5、汉字的构字法巧夺天工

词头前缀词尾后缀是英文常用的构词法。Saccharose(糖精)和 Saccharomycetes(酵母菌)有相同的拉丁词头，但它们即便对英美人士也非易事。一维的串状结构是导致其不醒目不明了的直接原因。我测试过的几个母语是英文的工科研究生是不认识的。试问读书至研究生，连酵母菌与糖精都不知道，又该教人如何感想呢？

用汉字组词描述起来简洁明了。即便是没吃过糖精、没用过酵母菌的没受过教育的中国人，他也明白糖精可能是糖的“精练部份”，比糖更甜(尽管这不确切)；酵母菌是“一种菌能引起发酵”。但英文就不能如此简单地组词，即便组出来也恐怕令 Yeabacteria="Yea"st+"Bacteria"(“发酵”与“细菌”和起来)人难以接受：

Sugessece="Sug"ar+"Essence"(“糖”字与“精”合起来)。

这不太不像话了？还别说，在当今的英语社会，早期英文造字所遵循的拉丁词根早字法已逐渐被甩开了，类似以上造的 Sugessece，Yeabacteria 可一点都不是笑话，日常生活中天天都有，商店里不同品牌的巧克力、糖果总会有不同的名字，有些名字在字典里找不到，它们会随某个厂家的某种巧克力糖的产生而产生，消亡而消亡。当一个澳大利亚人读到这个词时，他不会意识到这是北美某个地区的很受欢迎的一种糖果，多半只能和中国人一样摇摇头罢了。

与拼音文字一维串状前后缀构词法不同，汉字是通过二维方式构字的。例如：

“人”“囚”---“人”在无门的四堵墙内便成了“囚”；

“木”“困”---“木”在无门的四堵墙内要受“困”；

“雨”+“路”=“露”--下“雨”天在大马“路”上要暴“露”雨水之下了

“米”(与粮食有关)+“唐”(表声)=“糖”

“禾”苗上又长“草”=“菌”

“木”“林”“森”---分别是 tree, woods, &forest 意思，但比较之下那一种构词法更好？答案一目了然。

这种说文解字法难道不比 Saccharo-更灵活更高明吗？

### 6、为汉字辩护

呼吁那些糟蹋汉语的人注意以下事实：

(1)联合国 5 种文字的官方文件中最薄一本一定是汉语；

(2)汉语的精确性已为蓬勃发展的中国科技事业所证实；

(3)计算机语音输入最有希望的是汉语；

(4)汉语是稳定的、收敛的；而英文是不稳定的、发散的；

(5)汉语是二维信息的、形像的、生动高效的，英文是一维信息的、密码型的、枯燥低效的。

(6)在英文世界里能读文学名著是一件了不起的事，不是所有受过大学教育的人都能作的。如阅读中用英文描述的澳洲的一些植物真是艰涩无比，一般英美人也只能囫圇吞枣而已，字面上根本过不去，能猜出是植物来已是善哉；可在中文世界里，又有谁会对仅有中学学历的人读完四大名著而感到惊奇？至少字面上没问题。

(7)当今虽是英语文明的蓬勃期。但在历史的长河中，英文世界的文明史远比汉语世界的文明史短。妄自菲薄地乱讲英文是先进文明的语言是根本站不住脚的。(网摘)



## 马立平教材二年级班寒假作文

2004年春季,我们希望中文学校盖城校区首次开设了马立平教材试点班,学校指派我教一年级,于是我就有了一个尝试应用新教材的机会。如今我已经伴随着这群可爱的孩子们走过了两个年头,眼看着他们从一个个小不点儿逐渐长高长大,教材已经学过六册,课文(包括一百四十多篇阅读材料)读的顺顺溜溜,主动认字(不依靠拼音)683个(100%通过教学要求),个个生字写得方方正正,句子造得完整漂亮,心里真替他们感到骄傲。寒假到来,尝试着让他们动手练习写作,于是指定每人写一篇小作文。马立平教材的特点是先认后写,多认少写,因此这个作业的目的主要在于让孩子们动手和参与,并不要求很高。开学了,孩子们纷纷交上自己的作业,有的还在作文上插了图。看着这一篇篇稚嫩的小段落,小文章,心中不由惊讶,马立平教材也可以读写并进呀!这也验证了我们几个斯丹福班老师的设想,计划和努力:马立平教材也可以多认不少写,读,认,写并进。最可喜的是孩子们都在试图尽可能的用学过的词,例如,很,极了,真,却,一直,但是,因为…所以…,和…一起,等等。一轮作文改将回来,它们都成了一篇篇像模像样的小学生习作。下面就是孩子们的辛勤劳动成果,可喜可贺。

指导教师 柏李

### 快乐的圣诞节

宋馨雅

圣诞节早上,我一醒来就赶快地起床,因为我急着下楼去看圣诞树底下有没有礼物。树底下的礼物不是很多,但是,我还是快快乐乐地把它们打开。有一个礼物是圣诞老人送给我的,它是一个白色的掌上游戏机 Nintendo DS。还有一个装游戏卡的盒子,一个游戏机包和一个游戏卡 Big Brain Academy。太好啦!这正是我想要的东西。圣诞树底下还有一包礼物用银色的包装纸包着,那是妈妈给我的礼物。我赶快把礼物打开。哇!妈妈给我的一个紫色的毯子,上面还有我的名字呢!我的名字上面还画着一个迪斯尼的卡通人物 Tinkerbelle,真漂亮!那天晚上,妈妈,爸爸和我一起吃火锅。我们吃了很多蔬菜和肉。好吃极了!

今年的圣诞节真快乐!

丁业彤

圣诞节的那一天,我去了七泉滑雪。我是跟爸爸和妈妈一起去的。我很喜欢滑雪,从高高的山上滑下来,真好玩!我滑累了,就去喝一杯热可可。有一次,我从山顶上滑下来,因为滑得太快了,所以摔倒了,但是一点儿也不疼。

这次滑雪我进步很大。我可以自己一个人上蓝色雪道了。我盼望着下场大雪,这样我就可以再去滑雪了。

### 坐轮船

俞浩程

去年圣诞节,我和爸爸妈妈坐轮船去了 Mexico, Belize, 和 Grand Cayman.

第一天,上了大轮船后我先找到我的房间。进了房间之后,我高兴得在房间的床上跳来跳去。之后,我和爸爸妈妈站在房间的阳台上看着轮船离开 Tampa 港。

第二天,轮船在海上摇来摇去。我在船上吃了一天的冰淇淋,还买了一 ooshpillow。

第三天,船到了 Cozumel, Mexico。我们去了 Paradise Beach。我们在那里游泳,堆沙。

第四天,船到了 Belize。我们去漂流。漂流的时候,我们差一点被水冲到水洞的墙上。爸爸在水里冻得发抖,但我喜欢漂流。

第五天,船到了 Grand Cayman。我们去了海边,海边很干净。我们在海边游泳,吃东西。

第六天,船在海里又走了一天。

第七天,我们回到了 Tampa 港。

坐轮船很好玩。我下次还要去。

### 我喜欢积木城

刘艺凯

二〇〇六年十二月二十六日,我去了加州的积木城。在积木城里,我先去用积木做机器人,然后去开车,我开车还拿了驾驶执照呢!我最喜欢的还是开海盗船和做机器人。在海盗船上我可以用水炮打别的人。爸爸被打湿了,我却没有。我还去骑了国王的马,坐了龙的过山车。我还喜欢用望远镜看远处,骑自行车,开游船去很多地方。这一天我过得非常快乐。以后,我还想再去一次积木城。

# 快乐的一天

刘亦聪

尤达来我家的那一天，我们过得真快乐！

尤达是我最好的朋友，住在很远的地方。去年夏天尤达在我们家住了一个月，我们成了好朋友。他走了以后，我非常想念他。今年圣诞节那天，尤达和他的爸爸妈妈一起开车又来到我们家。我和尤达一起吃饭，一起玩，还一起打开礼物。我们玩得很开心！

郭磊

十二月二十四日，我们家去七泉滑雪。那天我玩得高兴极了，因为我很喜欢滑雪

在七泉，有一个很大的山坡，我坐上缆车上山，然后滑下来。我滑得很快，一会儿就从山顶滑到了山底。我觉得滑雪很好玩，那天，我一共滑了五次，过了很快乐的一天。

黄美晨

我过得最快乐的一天是我的生日那天。我的生日是十二月二十五日，也就是圣诞节那一天。这一天，我的爷爷，奶奶，姨姨，姨夫，和表妹都在我的家里，我们玩了很多游戏。我和表妹玩得开心极了！

晚上，我们全家去了一家有名的中餐馆，餐馆里有许多好吃的菜和水果。回到家里，我们还吃了一个大蛋糕。这一天我真高兴！

许瑞华

暑假的一天，我们全家一起乘游轮从巴尔的摩去佛罗里达和墨西哥旅游。我家有四口人，我的爸爸，妈妈，姐姐和我。我们全家住在一个船舱里。我们在船上住了十天。这是我第一次乘游轮，我很兴奋和好奇！游轮很大，可以住五千六百人。船上有一个自助餐和一个很大的可以点菜的正式餐厅。船上还有游泳池，攀岩壁，健身房，图书馆，还有剧院购物中心，游戏机等等，就像一座小城。我很喜欢玩游戏机和爬攀岩壁。我在船上见到了很多朋友，还见到一个中文学校的同学呢！

我很喜欢乘游轮，因为游轮又平又稳。船上不仅有很多好吃的东西，还有很多好玩的东西。

所以，我告诉爸爸妈妈，以后每年都想乘游轮去旅游。



阮丽萍

在十二月二十七日那天我去了我的朋友-Winne 的家。我的另外一个朋友-Rachel 也去了。在 Winne 家里，我们一起玩计算机，还读了书。我读的书名叫《EARGON>>》，很好看。晚上，我们一起吃晚饭，晚饭有很多好吃的东西。我最喜欢吃的是烤奶酪。我们还吃了烤年糕。那天夜里，我们一直玩到半夜才睡觉，一觉睡到第二天早上七点半。

欧阳天逸

我最快乐的一天是我家开聚会的那一天。

那天有很多人来到我家里。妈妈准备了好吃的东西。我和我的朋友们玩了很多游戏，我的弟弟也跟着我们玩，我们玩得很开心。我们玩的时候爸爸妈妈在打牌，他们打了很长时间。有些大人在看电视，他们边看电视边说话。我们的聚会真好玩！

顾泉

十二月三十一日那天，我的好朋友来我家玩。我们玩游戏，看电视，下象棋，打桌球，一直玩到晚上十一点五十五，然后在电视上看大苹果从纽约时代广场上空降下来。元旦到了，我们大家互相祝愿新年快乐。我渡过了快乐的一天。

谢家怡

去年的四月二十日是我的生日。那一天很多朋友来参加我的生日 PARTY，我们去了一个能骑马的地方。在那里我们先骑马，然后又去干草堆里找糖。草堆里埋了很多好吃的糖。我们还坐车看了一些别的地方，在一个小房子里吃了生日蛋糕，蛋糕很甜，心里也很甜。最后，我去打开我

的生日礼物，呀！我得到了很多好东西。这一天我真快乐！

### 李天明

有一天妈妈告诉我，我可以写一个万圣节的故事，讲一讲在万圣节的那一天都作了些什么。如果写得还可以在报纸上发表。我很想做这件事，但是我写了三遍都没有写得那么好。妈妈说写不好就不会在报纸上发表。到最后一天，我写成了我的故事。可是，妈妈帮了我的忙。他帮我写我不会写的字，还教我打字。这些字我不知道怎么写，他们是骷髅，邻居，终于，武士，剑，提交，扮，荣和疯。后来，我在报纸上看到了我的万圣节文章，我很高兴。我连着读了两遍。我还读了别的小朋友的文。这是我第一次在报纸上看到我的文章。那天是我最快乐的一天。

### 立恺航

圣诞节的第二天早晨，我们家来了很多客人，他们是爸爸的同学。我收到了很多礼物。那天，还来了几个小朋友，我们一起吃东西，一起玩儿玩具，还一起照了相。

我最快乐的一天是回中国的时候。我外公的家在北京。妈妈带我去了北京的天安门和颐和园。我还见到了爷爷和奶奶。爷爷带我玩，还带我去北海和景山。北京很大，也很漂亮。我在中国吃了很多好吃的东西。北京的饭真好吃。我还和大哥一起玩电脑游戏。我喜欢北京，喜欢中国。我喜欢回中国

### 樊祖威

我过得最快乐的一天是我生日的那天。那天有好多人来参加我的生日聚会，我收到了很多礼物。我和我的朋友们玩了好多游戏。我们也踢球，还照了像。这一天过得真开心。

### 宋哲

中午的时候，我们一起去中餐馆吃饭。我们点了很多菜，都很好吃。下午，客人们离开后，我们全家去游泳。我和弟弟玩儿打水仗，还玩儿了滑梯。这一天我过得很开心。

## 小故事

### 好学不倦

在一个漆黑的晚上，老鼠首领带领着小老鼠出外觅食，在一家人的厨房内，垃圾桶之中有很多剩余的饭菜，对于老鼠来说，就好像人类发现了宝藏。正当一大群老鼠在垃圾桶及附近范围大挖一顿之际，突然传来了一阵令它们肝胆俱裂的声音，那就是一头大花猫的叫声。它们震惊之余，更各自四处逃命，但大花猫绝不留情，不断穷追不舍，终于有两只小老鼠走避不及，被大花猫捉到，正要向它们吞噬之际，突然传来一连串凶恶的狗吠声，令大花猫手足无措，狼狈逃命。大花猫走后，老鼠首领施施然从垃圾桶后面走出来说：“我早就对你们说，多学一种语言有利无害，这次我就因而救了你们一命。”

提示：“多一门技艺，多一条路。”不断学习实在是成功人士的终身承诺。

### 驴的哲学

有一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几

个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。最后，这位农夫决定放弃，他想这头驴子年纪大了，不值得大费周章去把它救出来，不过无论如何，这口井还是得填起来。于是农夫便请来左邻右舍帮忙一起将井中的驴子埋了，以去除它的痛苦。农夫的邻居们人手一把铲子，开始将泥土铲进枯井中。当这头驴子了解到自己的处境时，刚开始哭得很凄惨。但出人意料的是，一会儿之后这头驴子就安静下来了。农夫好奇地探头往井底一看，出现在眼前的景象令他大吃一惊：当铲进井里的泥土落在驴子的背部时，驴子的反应令人称奇——它将泥土抖落在一旁，然后站到铲进的泥土堆上面！

就这样，驴子将大家铲倒在它身上的泥土全数抖落在井底，然后再站上去。很快地，这只驴子便得意地上升到井口，然后在众人惊讶的表情中快步地跑开了！

提示：就如驴子的情况，在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去。（网摘）