

暑假戏剧表演网课教程(适合喜欢阅读的小学生)

课程总览

- 课时安排:每周2次课,每次60分钟,持续6周(共12节课)
 - 上课形式:线上小班互动(建议每班6-8人)
 - 适合年龄:9-12岁
 - 主题方向:把故事读“活”——从阅读到剧场的奇妙旅程
 - 目标:
 - 提升语言表达与朗读技巧
 - 学会用肢体、声音和情感进行表演
 - 培养合作、创意、倾听和表现力
 - 制作并线上演出一个小型读剧/小短剧作品
-

教学结构安排(6周课程)

第1周:走进戏剧世界 ✨

- 主题:什么是戏剧?为什么我们要“演”故事?
 - 内容:
 - 游戏热身:表情猜猜看、声音模仿秀
 - 分享最喜欢的故事/角色
 - 朗读练习:有表情地朗读一段熟悉的童话
 - 小任务:选一本自己喜欢的书,下节课介绍一个喜欢的角色
-

第2周:角色大冒险

- 主题:从书中走出来的角色
 - 内容:
 - “角色卡”制作:角色姓名、性格、口头禅、动作特征等
 - 情境表演:你就是这个角色!用声音+动作表现它
 - 即兴对话练习:假如两个不同书里的角色相遇.....
 - 小任务:准备一个角色的自我介绍短表演(30秒)
-

第3周:朗读不只是读

- 主题:把朗读变成表演
 - 内容:
 - 感情朗读技巧:停顿、重音、语调变化
 - 多人分角色朗读:小组尝试短场景
 - 游戏:变声读、快速慢速读、愤怒读、害羞读
 - 小任务:与家人练习一段分角色朗读
-

第4周:我会演小剧场

- 主题:用身体和表情“演”出文字
- 内容:
 - 肢体表达练习:用动作表现“高兴/害怕/着急”等情绪
 - 合作编排一场微剧场(比如小红帽的森林追逐)

- 表演反馈:如何给予和接受正向评价
 - 小任务:和家人排练一个简短的动作戏(无台词也可)
-

第5周:创意改编小剧本 📝

- 主题:我们一起写剧本!
 - 内容:
 - 帮助孩子改编一个小故事/书中章节为对话剧本
 - 学习剧本格式和简单结构(三幕结构)
 - 小组分工:谁演?谁导?谁设计封面?
 - 小任务:和搭档在线排练剧本片段
-

第6周:线上小舞台 🎭

- 主题:我们是小演员!
 - 内容:
 - 线上呈现小组/个人表演作品
 - 家长邀请观摩(可录制回放)
 - 演后感分享会
 - 结业:颁发“戏剧小明星”电子证书+教师评语反馈
-

教学特色

- 阅读为基础，引导从“读进去”到“演出来”
 - 包含朗读训练、角色扮演、即兴创作、剧本写作
 - 鼓励家庭参与（一起读、演、看）
 - 重视孩子的情绪表达与自信心建立
 - 提供可打印的“戏剧学习护照”，每课盖章积星
-



推荐书目（可用作改编素材）

- 《夏洛的网》
- 《绿野仙踪》
- 《哈利波特》第一章
- 《彼得·潘》
- 《木偶奇遇记》
- 各类经典童话、寓言故事